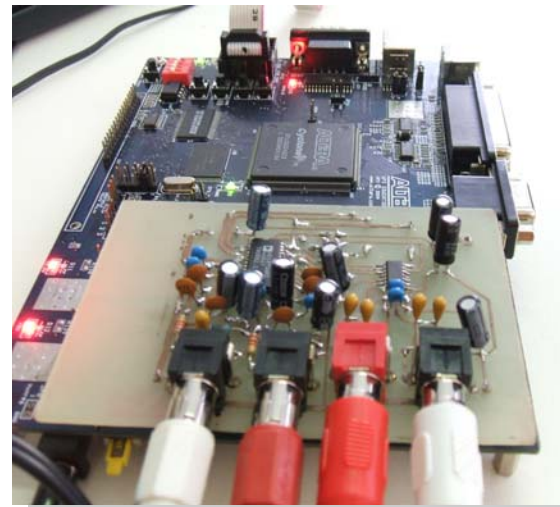


Progetto di un sistema per il filtraggio numerico di segnali audio

Istruzioni per l'uso

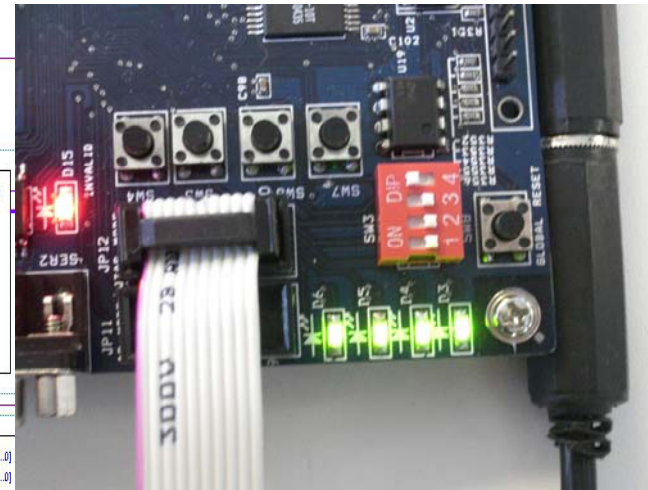
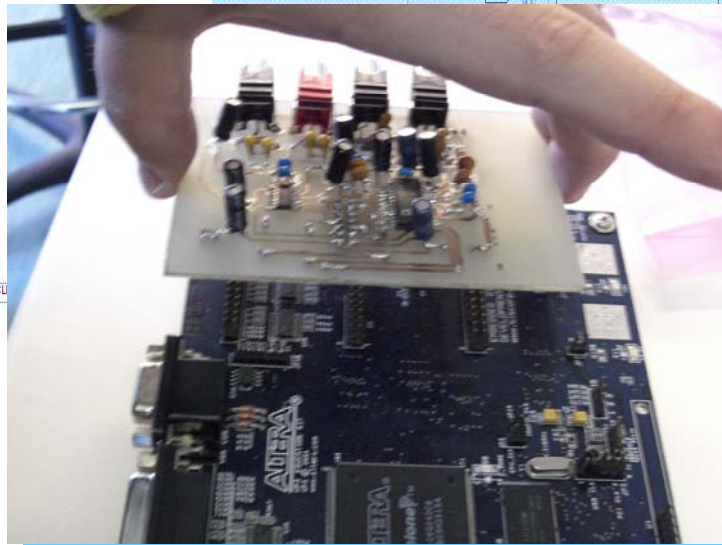


...e buon ascolto.



Montaggio scheda e cavi

Inserire la scheda aggiuntiva sopra il relativo slot sulla scheda UP3, facendo ben attenzione a far combaciare tutti i piedini di quest'ultimo con i relativi connettori presenti sulla scheda.

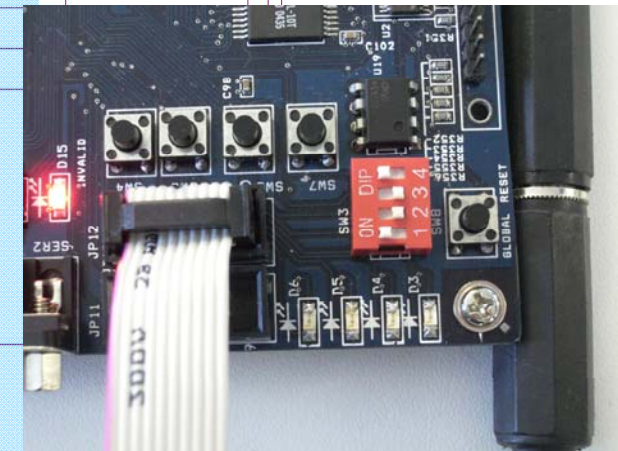


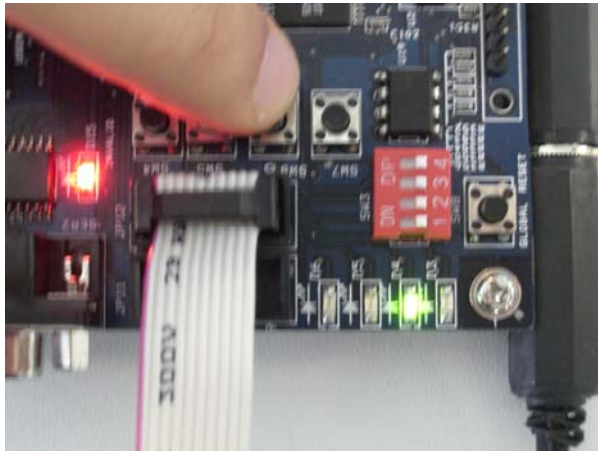
Per disabilitare il filtraggio bisogna alzare il quarto DIP presente su SW8.

Immediatamente tutti i LED si accenderanno per segnalare l'avvenuta disabilitazione dei filtri.

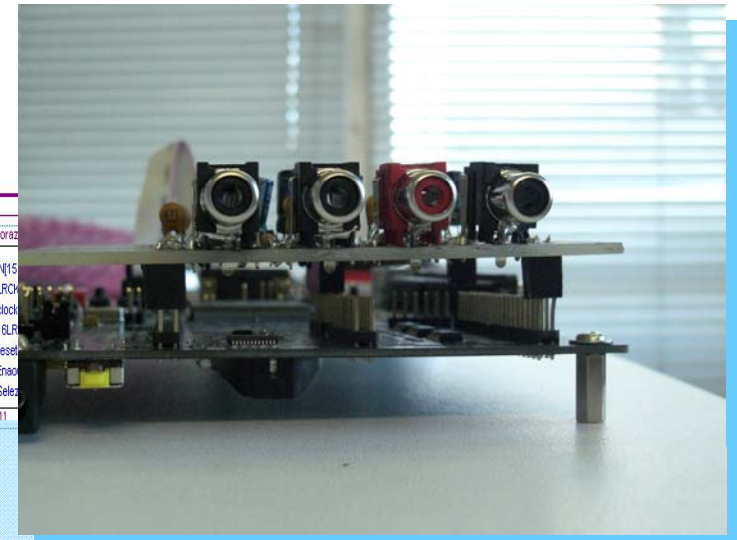
Non appena il DIP viene portato allo stato precedente, rimane disabilitato il filtraggio finché non viene selezionato un nuovo filtro agendo sul pulsante corrispondente. È anche possibile invertire queste due ultime operazioni.

Per disabilitare l'intero sistema, così da avere nessun segnale in uscita bisogna alzare il primo DIP presente su SW8. Immediatamente tutti i LED si spegneranno così da segnalare l'avvenuta disabilitazione del sistema. Non appena il DIP torna alla posizione precedente il filtro tornerà al funzionamento con le precedenti impostazioni.

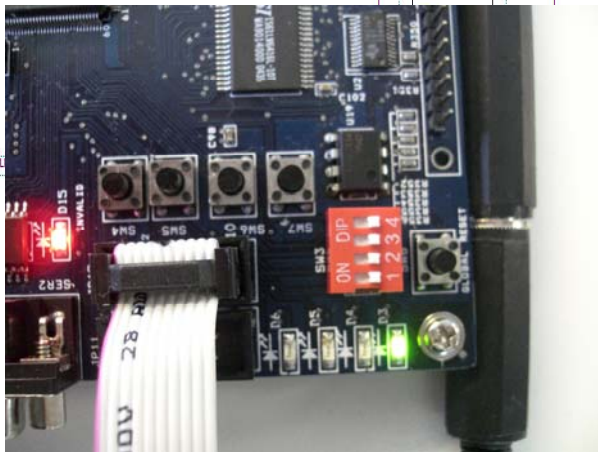




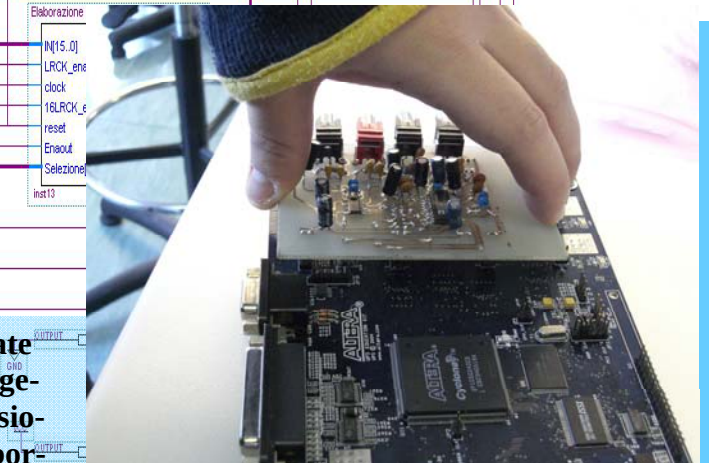
Per selezionare il filtro TAGLIA BANDA bisogna premere il terzo pulsante, SW6. Immediatamente si illuminerà il terzo LED D6.



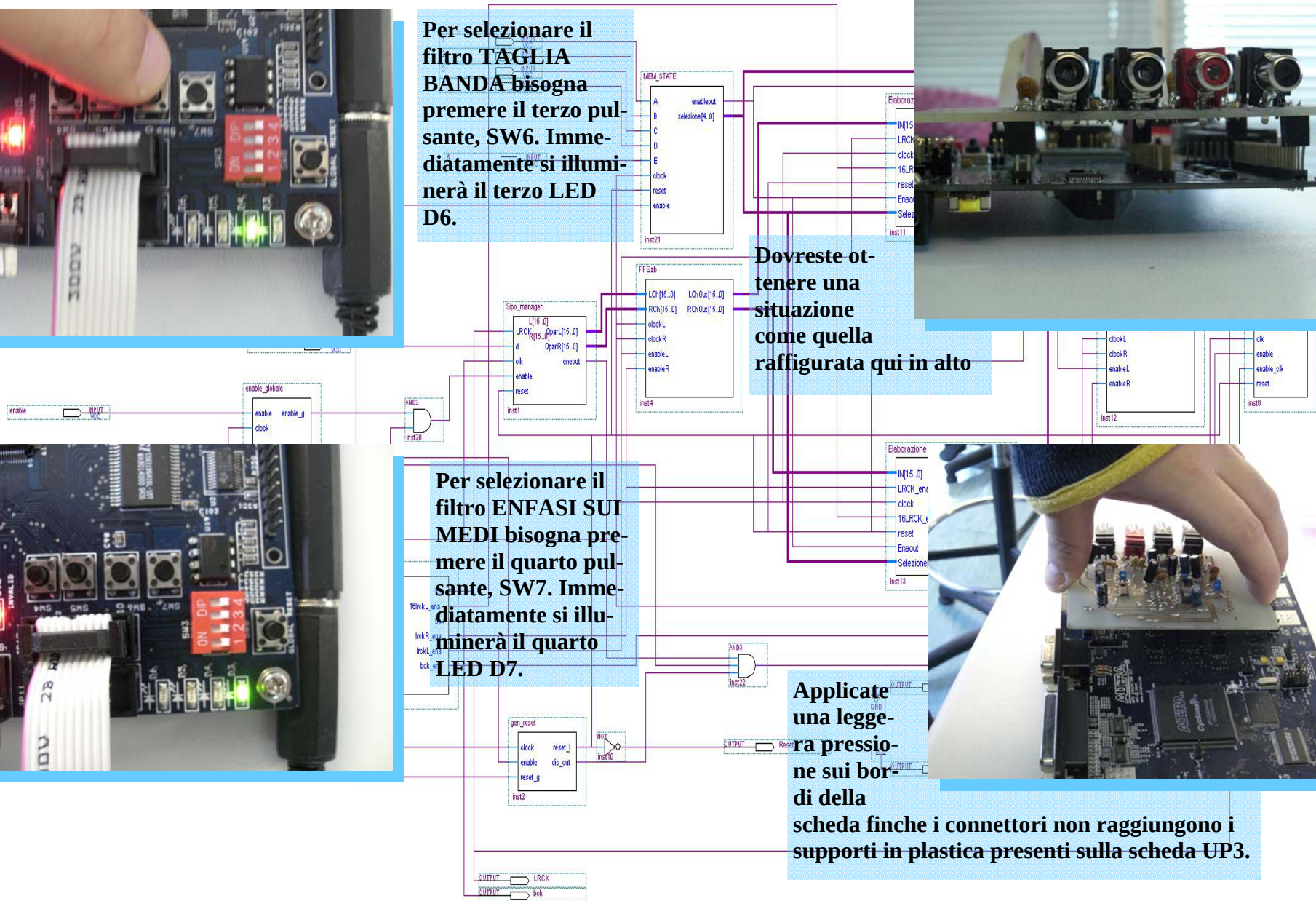
Dovreste ottenere una situazione come quella raffigurata qui in alto



Per selezionare il filtro ENFASI SUI MEDI bisogna premere il quarto pulsante, SW7. Immediatamente si illuminerà il quarto LED D7.



Applicate una leggera pressione sui bordi della scheda finché i connettori non raggiungono i supporti in plastica presenti sulla scheda UP3.



Utilizzo

Collegate i connettori RCA con i rispettivi cavi. Partendo dal basso i collegamenti sono:

- Ingresso canale sinistro
- Ingresso canale destro
- Uscita canale destro
- Uscita canale sinistro

Per selezionare il filtro PASSA ALTO bisogna premere il primo pulsante, SW4. Immediatamente si illuminerà il primo LED D4.

Per selezionare il filtro PASSA BASSO bisogna premere il secondo pulsante, SW5. Immediatamente si illuminerà il secondo LED D5.

